

**Journée de formation
Intégration du développement durable dans
les sections techniques et professionnelles
mercredi 23 février 2011
Compte rendu des ateliers**

Atelier 1 : service aux personnes

Animateurs : Natacha Thevenod – Lionel Lambert (Coren asbl)

Expert : Jacques Claessens (Architecture et Climat – UCL)

Référents : Hilda Rodriguès (chef d'atelier – IPES Seilles) – Anne-Michèle Reculé (enseignante section agent d'éducation – IPES Seilles)

1) Intégrez-vous le développement durable dans votre section ?

Sections coiffure/esthétique :

- recherche d'une nouvelle gamme de traitement plus respectueuse de l'environnement et de la santé : coiffure (L'Oréal) – esthétique (Jojoba)
- suppression des gants jetables et achat de gants réutilisables par les élèves
- entretien des éviers par des produits moins agressifs

Section agent d'éducation :

- fabrication de bricolage, de jeux avec du matériel de récupération
- lors des classes de dépaysement organisées par les élèves, un maximum d'éléments, dont l'alimentation, doivent répondre à des critères DD (produits locaux, sains,...)

2) Comment intégrez-vous le développement durable dans vos cours ? Quelle stratégie pédagogique avez-vous utilisée pour ce faire ?

Sections coiffure/esthétique :

Suite aux différents choix de l'école en matière d'achat, les élèves ont reçu une information dans le cadre des cours de pratique.

Les aspects relatifs à la santé (allergies pouvant être provoquées par les produits,...) sont abordés dans le cadre du cours d'Education scientifique et technologique).

Section agent d'éducation :

L'objectif éducatif poursuivi est de susciter l'esprit créatif des élèves pour qu'à partir de matériel de récupération ils puissent concevoir des objets et jeux utilisables. L'objectif est également qu'ils puissent transmettre aux bénéficiaires de leurs activités (enfants, jeunes, handicapés,...) cette capacité de création d'objets.

Les élèves de 6^{ème} agent d'éducation ont comme mission d'organiser de A à Z les classes de dépaysement pour les élèves du 1^{er} degré. Ils choisissent le thème, organisent les activités, gèrent le budget et animent le groupe. Les notions relatives au tri des déchets, à l'économie d'eau et d'énergie et à l'alimentation saine sont vues de manière non approfondies. L'objectif encore une fois est transmettre de messages de sensibilisation aux élèves bénéficiaires.

3) Quelles difficultés avez-vous rencontrées dans ce processus ?

Difficultés relatives aux aspects de gestion

Gestion des achats

- pour le réseau provincial, les achats se font via une procédure de marchés publics communs à plusieurs établissements. Il est donc difficile de faire des choix écologiques, parfois plus coûteux.

Coiffure/esthétique :

- absence d'actions sur le tri des déchets. Certains produits de coiffure contiennent des substances dangereuses. Les emballages sont donc considérés comme des petits déchets chimiques qui doivent faire l'objet d'une collecte sélective
- absence d'actions sur la gestion de l'eau et la gestion de l'énergie

Section agent d'éducation

- les peintures utilisées sont classiques. Une alternative serait l'utilisation de peintures naturelles. Ce choix suppose du temps, ne fut-ce pour s'informer des différentes possibilités existantes.

Difficultés relatives aux aspects éducatifs

- Les enseignants manquent de formation de base pour pouvoir aborder l'ensemble des dimensions du développement durable. Souvent, seule la thématique santé est approfondie.
 - o concernant les produits de coiffure, une démarche transversale devrait inclure l'analyse cycle de vie du produit, les effets sur l'eau, les effets sur la santé, les impacts environnementaux des usines pétrochimiques,...
 - o les élèves pourraient être informés, par ailleurs, des impacts sur l'énergie et sur l'eau de leurs activités.
- Les programmes ne sont pas suffisamment explicités pour permettre l'intégration transversale de toutes les dimensions du développement durable.
- Ces thématiques pourraient être exploitées dans le cadre du cours d'éducation scientifique et technologique. Cependant, plusieurs sections y sont regroupées rendant une démarche ciblée difficile.
- La structure de l'enseignement rend difficile cette transversalité : stabilité de l'équipe éducative, plusieurs écoles par enseignant, classes surpeuplées,...
- Il n'y a pas suffisamment d'espace-temps d'échange entre les enseignants d'une même section pour permettre une intégration transversale de toutes les thématiques et une exploitation interdisciplinaire.
- Les enseignants et directions sont noyés par des priorités qui viennent de l'extérieur (inspections,...) ce qui rend difficile la mise en place de projets DD.
- La mise en place de projets suppose que les élèves soient motivés, et parfois cela fait défaut.
- Peu d'enseignants sont demandeurs pour la mise en place de projets.
- Le travail d'équipe est, par définition, difficile pour un enseignant qui a l'habitude d'être seul dans sa classe.

4) Quels peuvent être les moteurs à l'intégration du DD dans les cours ou à la mise en place de projets DD?

- Réaliser un audit énergétique de la section pour prendre connaissance des consommations propres à la section.
- Organiser des journées à thèmes dans l'école dont l'objectif est de rassembler tous les enseignants des cours pratiques et théoriques d'une section pour réfléchir sur l'intégration du développement durable d'une manière transversale dans les cours.
- L'épreuve intégrée est un moyen d'inclure tous les enseignants dans une démarche interdisciplinaire.
- Le soutien de la direction est indispensable à la mise en place de projets.
- Pour impulser une dynamique au niveau de l'école, il faut démarrer par des petits projets avec des objectifs réalisables à la fin de l'année scolaire.
- Une communication « choc » est la bienvenue pour annoncer un événement ou lancer un projet.

Atelier 2 : Alimentation

Animateurs : Isabelle Convié, Maude Orloff (Coren asbl)

Référent et expert : Jean-Michel Lex (Coordinateur des projets - Institut Robert Schuman Eupen)

1) Intégrez-vous le développement durable dans votre section ?

L'échange s'est focalisé sur les cantines scolaires plutôt que sur les sections alimentation. Toutefois, leur gestion est soumise aux mêmes contraintes (critères d'achats, fournisseurs, déchets, ...).

Les actions entreprises par l'IRS, de même que dans d'autres écoles présentes se focalisent sur les points suivants :

- Intégration de critères de durabilité dans la grille de critères d'achats. Intégration dans les procédures d'achats et les cahiers de charge.
- Changement dans la liste des fournisseurs pour qu'ils répondent mieux aux critères de durabilité.
- Réflexion sur l'origine des produits et priorité pour
 - o les produits locaux
 - o les produits de saison
 - o les produits bio
 - o les produits issus du commerce équitable
- Prévention des déchets - réflexion sur le choix des emballages des produits
 - o consignés
 - o réutilisables
 - o recyclables
 - o emballage réduit
 - o reprise des déchets par le fournisseur
 - o suppression progressive des distributeurs
- Gestion des déchets
 - o mise en place du tri sélectif
 - o mise en place d'un compost
- Amélioration du cadre de vie (convivialité du restaurant scolaire)

2) Comment intégrez-vous le développement durable dans vos cours ? Quelle stratégie pédagogique avez-vous utilisée pour ce faire ?

- Travail de qualification (création par la section artistique d'un calendrier illustré des fruits et légumes de saison)
- Implication des élèves dans des projets spécifiques (audit, ...)
- Modules de formation par section (audit, sensibilisation au DD, ..)
- Changement dans les techniques d'utilisation des produits

- Approche du goût différente (ex : par rapport les produits bio)
- Film introductif pour introduire un débat (pour le personnel et les enseignants)
- Visite de producteurs, avec le personnel, les élèves
- Amener les élèves à se poser des questions (ex : provenance des scampis, Perche du Nil,) même s'il n'y a pas d'avancée possible tout de suite
- Construire des savoirs : processus suivi
- Projet construit différent de la sensibilisation pure
- Concertation entre enseignants, gestionnaires, personnel

3) Quelles difficultés avez-vous rencontrées dans ce processus ?

- Animation de la concertation, de la participation
- Coût (surcoût de certains produits, budget à respecter pour constituer les menus, ...). Certains produits bio sont trop chers, comme les frites et la volaille.
- Cahier des charges type, difficile à modifier
- Difficulté de trouver des fournisseurs (locaux, bio,)
- Concertation, dialogue avec l'économe, le personnel. L'économe fait les commandes or il n'y a pas toujours de dialogue possible avec lui.
- Il faut un suivi et une cohérence dans les projets DD
- traçabilité des produits – normes HACCP à respecter
- Limitations imposées par l'AFSCA
- Les achats doivent répondre à un grand nombre de critères difficile à rencontrer tous.
- Déchets d'emballage : est il réaliste de les faire reprendre par les fournisseurs (c'est possible pour les fruits et légumes dont les cageots sont repris).

4) Quels peuvent être les moteurs à l'intégration du DD dans les cours ou à la mise en place de projets DD?

- Cohérence entre le pédagogique et les aspects techniques
- Communication vers les élèves, les parents, le personnel
- Implication d'un grand nombre de personnes dans le processus
- Présence d'un coordinateur
- Volontariat des élèves pour être acteurs de projets
- Créativité
- Liberté par rapport aux normes HACCP – justification des écarts inscrits dans une démarche cohérente
- Discuter avec les inspecteurs de l'AFSCA, avoir un dialogue constructif
- Aménagement du réfectoire, confort des installations
- Concertation, dialogue entre les acteurs de terrain (enseignants, économe, personnel de cuisine, élèves)
- Sensibilisation (au DD, à la santé, ...)
- Utilisation de films (*We feed the world*, *Small is beautiful*) comme tremplin
- Synergie entre écoles ou au sein de l'école, entre sections (alimentation, horticulture, ..)
- Création d'une charte de l'alimentation
- Formation concrète pour les élèves – contacts avec des producteurs, visite d'installations, ...
- Formation du personnel avec un cuisinier bio
- Echanges avec d'autres écoles, projets inter-écoles

Atelier 3 : Secteur industriel et construction gros-œuvre

Animateurs : Thierno Ndiaye – Gaëtan Daneels (Coren asbl)

Expert : Jean-Marc Guillemeau (CIFIUL – ULg)

Référents : Daniel Noël (dessins des bâtiments – Institut Robert Schuman Eupen) – Joseph Vinti (Les Aumôniers du travail Boussu)

1) Intégrez-vous le développement durable dans votre section ?

- Déchets :

Réalisation d'un bilan sur la qualité du tri et de sur le traitement des déchets produits.

Accords avec des industries locales, afin que ces dernières viennent récupérer les différentes filières de déchets. Les déchets de bois sont redistribués aux élèves et aux enseignants afin qu'ils puissent être valorisés comme bois de chauffage. D'autres filières sont également stockées séparément ; ainsi les déchets de construction et les déchets de section agronomie sont stockés dans des containers prévus à cet effet.

Actions de tri en collaboration avec la police de l'environnement locale.

Sensibilisation des occupants des laboratoires afin de limiter le gaspillage et d'améliorer la collecte des déchets.

Stockage puis évacuation ou revente des ordinateurs obsolètes et de la ferraille.

- Energie :

Construction de nouveaux bâtiments passifs et basse consommation.

Baisse de la consommation en combustible pour la piscine de 30 à 35%, grâce à une meilleure régulation du chauffage.

- Eau :

Installation de collecteurs d'eau de pluie.

2) Comment intégrez-vous le développement durable dans vos cours ? Quelle stratégie pédagogique avez-vous utilisée pour ce faire ?

Intégration de la thématique des énergies renouvelables dans les cours en travaillant sur les moteurs électriques (voitures électriques) et les panneaux photovoltaïques.

Mise en place d'un système de gestion du chauffage et de l'éclairage de l'école comme projet de fin d'année pour les élèves de la section.

Visite d'une maison passive.

Projection du film d'Al Gore *Une vérité qui dérange*, campagne de sensibilisation à l'aide d'affiches, installation de minuterics par les élèves, installation de deux panneaux photovoltaïques et formation des élèves au centre de compétence du FOREM ,...

3) Quelles difficultés avez-vous rencontrées dans ce processus ?

- Absence de coordinateur Agenda 21.
- Pas d'implication des élèves dans une partie des actions techniques.
- La thématique de l'U.R.E. peut se heurter rapidement au cadre : pas d'emprise sur plusieurs postes gourmands en énergie (isolation, cars scolaires, cabines haute tension, etc) et peu de moyens financiers disponibles par exemple au Fonds des bâtiments scolaires ; avec un risque de démotivation des acteurs.
- Travail avec de trop grands groupes d'élèves, au risque du syndrome de « ça ne me regarde pas ».
- Actions centrées uniquement sur les économies financières possibles et non sur l'éducation à l'environnement.
- Travail lancé avec un trop grand nombre d'acteurs simultanément (plutôt que ciblé vers les acteurs clés : direction, PO, occupants d'un local).
- La construction de bâtiments scolaires passifs peut inciter les élèves à ne pas se soucier au quotidien de la gestion de l'énergie alors que la plupart des domiciles privés ne disposeront de ces technologies que dans plusieurs années.

4) Quels peuvent être les moteurs à l'intégration du DD dans les cours ou à la mise en place de projets DD?

- Implication des différentes sections présentes dans l'école.
- Conception d'une démarche ajustée au mieux aux ambitions du PO concerné.
- La thématique des déchets (prévention et gestion) permet souvent de lancer le mouvement. Les déchets « nobles » (cuivre, déchets électroniques) peuvent être une porte d'entrée.
- La thématique de l'eau peut permettre d'intégrer des sections gros-œuvre et/ou sanitaires (récupération de l'eau de pluie vers les toilettes).
- Une école peut trouver aussi bien un intérêt pédagogique qu'un gain financier dans une démarche DD.
- Implication des professeurs, ouvriers et éducateurs à la gestion de l'école.